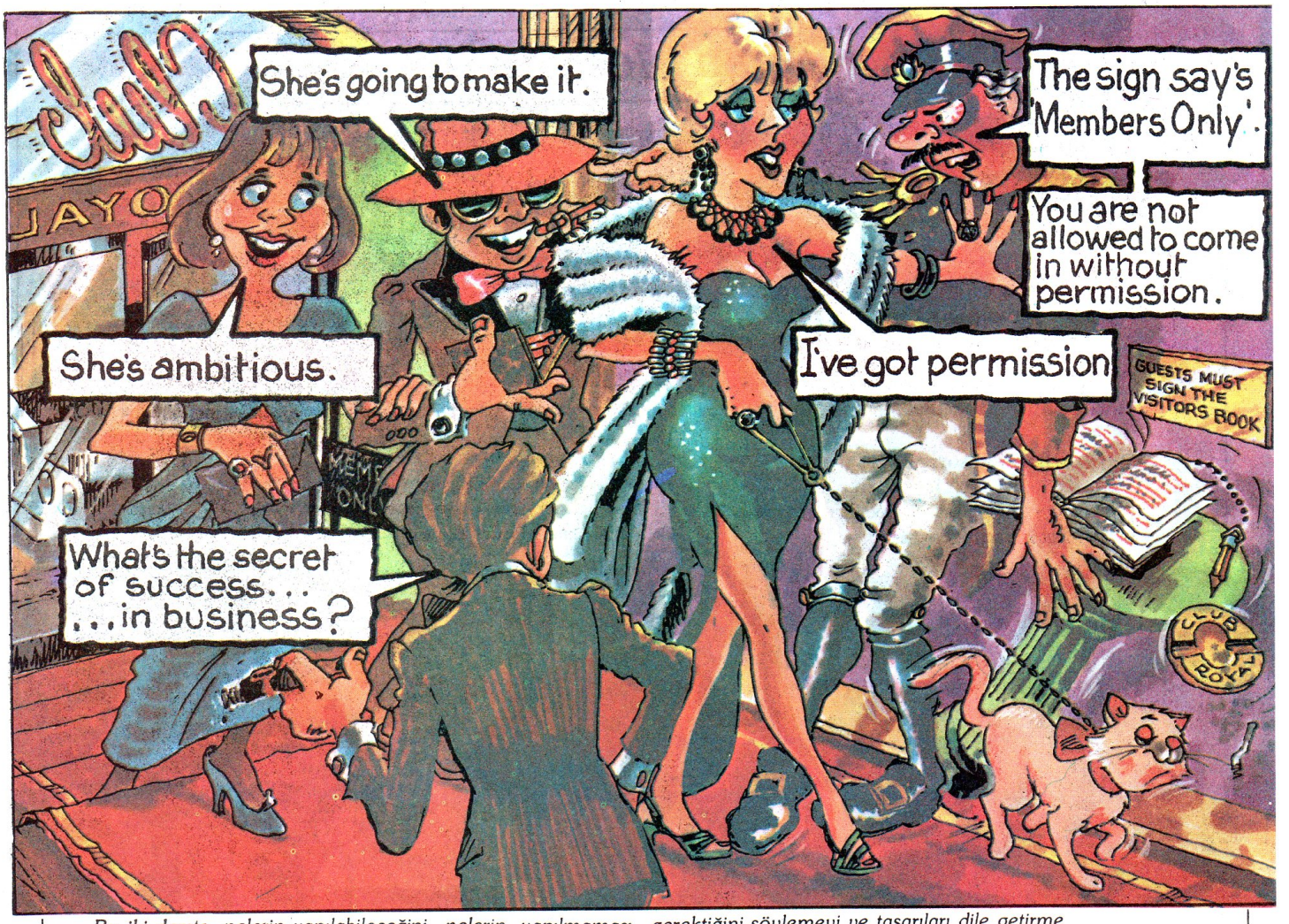
Lessons 171 and 172



Bu iki derste, nelerin yapılabileceğini, nelerin yapılmaması gerektiğini söylemeyi ve tasarıları dile getirme yollarını öğreneceksiniz.

STUDY TIPS

Günlük işlerinizden bazılarını İngilizcenizi kullanarak yapmaya çalışın.

Sözgelimi, alışveriş listenizi ve anımsamanız gereken notları İngilizce yazın.

Tuesday
phone doctor
clean car
write to mother
buy stamps
book theatre tickets
pay electricity bill

Böylece, hem alıştırma yapmış, hem de öğrendiğiniz dili uygulamaya geçirmiş olursunuz.

Lesson 171

İZİN VERİLMEYEN ŞEYLER

THE SWEET SMELL OF SUCCESS

I can't let you in.

1·READ

Aşağıdaki konuşmayı okuyun.

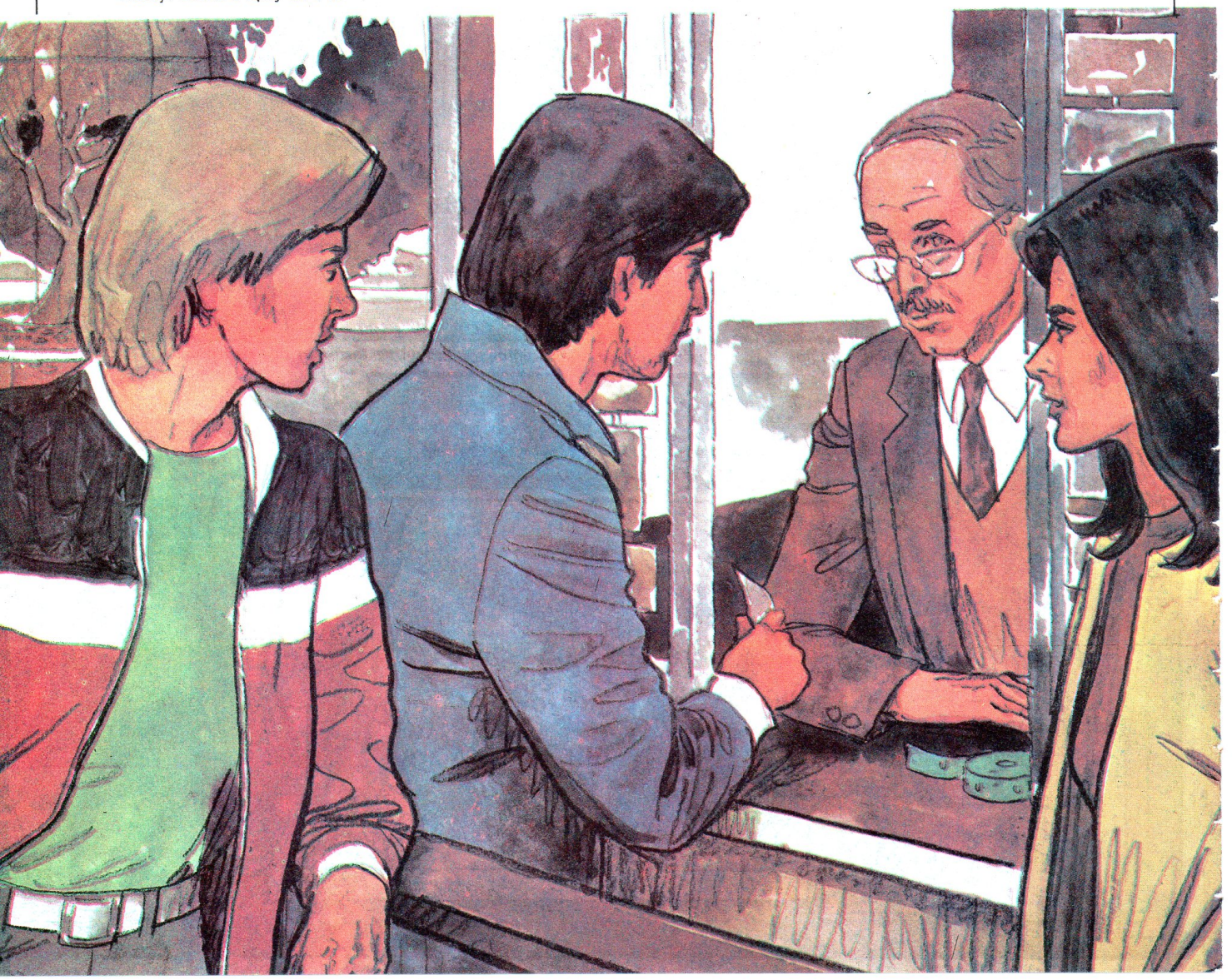
2·LISTEN

Tim Lovat ve arkadaşları Mary ile Rob, hayvanat bahçesine gitmeye karar vermişlerdir, ama günün geç bir saatidir.

Ticket seller: **I'm sorry,**
I can't let you in.
The last tickets are at 4 o'clock.

Mary: **But it's only five to**

Özür dilerim,
sizi içeri bırakamam.
Son biletler saat 4 için (saat 4'te veriliyor).
Ama daha (dörde) beş var.



Ticket seller:	**Not by my clock.** **My clock says 4 o'clock.**	Benim saatime göre değil. Benim saatim 4'ü gösteriyor.
Mary:	**That's not fair.** **Your clock's fast.**	Haksızlık bu. Sizin saatiniz ileri.
Ticket seller:	**I'm sorry.** **I'm not allowed** **to let anybody in** **after four o'clock.**	Özür dilerim. (Saat) dörtten sonra kimseyi içeri bırakma iznim yok (bırakmam yasak).
Tim:	**But that's the whole point** **... it's not four o'clock yet.**	İşte mesele de bu ... saat henüz dört değil.
Ticket seller:	**Look, there's nothing wrong** **with this clock.**	Bakın, bu saatte bir bozukluk yok.
Rob:	**It says on that notice** **that the zoo is open** **until 5 p.m.**	Şu duyuruda hayvanat bahçesinin öğleden sonra 5'e kadar açık olduğu yazıyor.
Ticket seller:	**Yes, but you wouldn't like it,** **if I gave you a ticket** **at five to five,...** **and then threw you out** **at 5 o'clock, would you?**	Evet, ama saat beşe beş kala size bir bilet versem,... sonra da sizi beşte dışarı atsam, hoşunuza gitmez, değil mi?
Mary:	**But it's five to four.**	Ama saat dörde beş var.
Ticket seller:	**Look, I don't make** **the regulations...**	Bakın, kuralları koyan ben değilim...
Mary:	**We'll be very quick.**	Çok çabuk oluruz (gezeriz).
Tim:	**It's for a school project.**	Bu bir okul projesi için.
Ticket seller:	**Oh, all right.** **But don't tell anyone...**	Of, peki. Ama kimseye söylemeyin...

3·TAKE ANOTHER LOOK

Metni anladınız mı?

4·REPETITION

Şunları tekrarlayın.

It's five to four.	(Saat) dörde beş var.
It's six minutes past.	Altı geçiyor.
second minute hour	saniye dakika saat
I can't let you in...	Sizi içeri bırakamam... / alamam...
... after four o'clock.	... (saat) dörtten sonra.
... before five.	... beşten önce.
It's forbidden.	Yasak(tır).
It's not allowed.	İzin verilmez./Yasak.
It's against the rules.	Kurallara aykırı.
rules regulations	kurallar nizamname/kurallar
Look at the sign.	Tabelaya bak.
sign notice	tabela/işaret duyuru
It says...	Diyor (yazıyor) ki...
... 'Don't walk on the grass'	... "Çimenlerin üzerinde yürümeyin"
... 'No Smoking'	... "Sigara İçilmez"
... 'Members only'	... "Yalnızca üyeler (Üyelere mahsustur)"
You're not allowed in...	İçeri girmenize izin verilmez (girmeniz yasaktır)..
... without permission.	... izinsiz.
... unless you've got permission.	... eğer izniniz yoksa.
But we've got permission!	Ama bizim iznimiz var!

Lesson 171

5·TAKE ANOTHER LOOK

Telaffuzunuzu banttaki seslere benzetmeye çalışın. **Hour***'daki* **"h"** *harfinin telaffuz edilmediğine dikkat edin.* **Sing** *da* **"sayn"** *olarak okunur.*

6·STUDY

Şu açıklayıcı notları okuyun.

six minutes past

Dakikalarla **minutes** sözcüğünü kullanın.
DOĞRU: **It's seven minutes past.** Yedi dakika geçiyor.
DOĞRU: **It's twenty-seven minutes to.** Yirmi yedi dakika var.
YANLIŞ: **It's twenty-seven to.**

Çeyreklerde ve yarım saatlerde ikisini de kullanabilirsiniz.
DOĞRU: **It's quarter past.** **It's fifteen minutes past.**
DOĞRU: **It's half past.** **It's thirty minutes past.**
DOĞRU: **It's quarter to.** **It's fifteen minutes to.**
YANLIŞ: **It's fifteen to.**

Five, ten, twenty ve **twenty-five** ile "**minutes**" kullanmak gerekmez.
DOĞRU: **It's five minutes past.** Beş dakika geçiyor.
DOĞRU: **It's five past.** Beş geçiyor.

forbidden

Kuraldışı fiiller:

forbid·let	forbade let	forbidden let

let

Let'ten sonra fiilin mastar halini (**to**'suz olarak) kullanın.
(to come in) **I can't let you come in.** Sizi içeri bırakamam.
(to go out) **He didn't let us go out.** O, bizi dışarı bırakmadı.

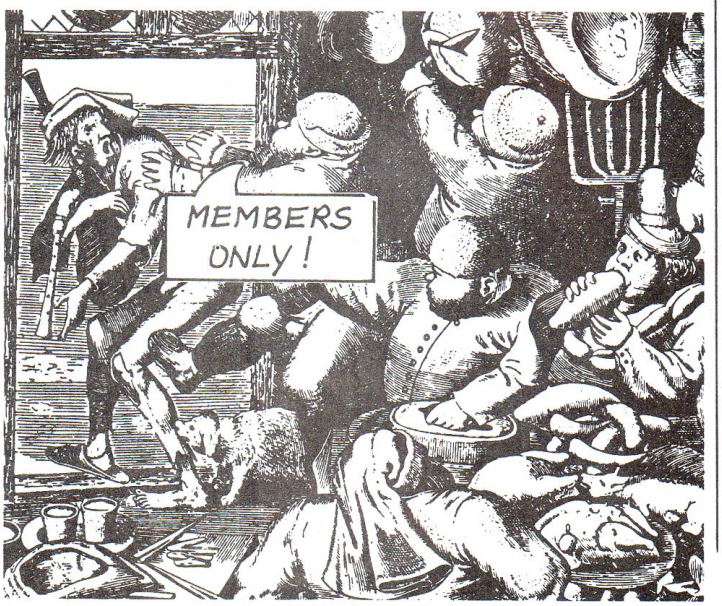
allow

Allow'dan sonra fiilin mastar halini **to**'lu olarak kullanın.
(to take) **They didn't allow me to take photographs.** Fotoğraf çekmeme izin vermediler.
(to make) **I wasn't allowed to make notes.** Not tutmama izin vermediler.

7·LEARN

Aşağıdaki önemli sözleri öğrenin.

It's five to four.
It's six minutes past.
I can't let you in after four o'clock.
It's forbidden. It's not allowed.
It's against the rules.
The sign says 'Members only'.
You are not allowed to come in...
... without permission.
... unless you've got permission.
But we've got permission.



Aşağıdaki önemli sözcükleri öğrenin.

second	before	rules	sign
minute	after	regulations	notice
hour			

8·PRACTICE

Şu alıştırmaları yapın. Yanıtlar ***sayfa 232'dedir.*** *Dilerseniz defterinize yazabilirsiniz.* *İşaretler*

1 Signs

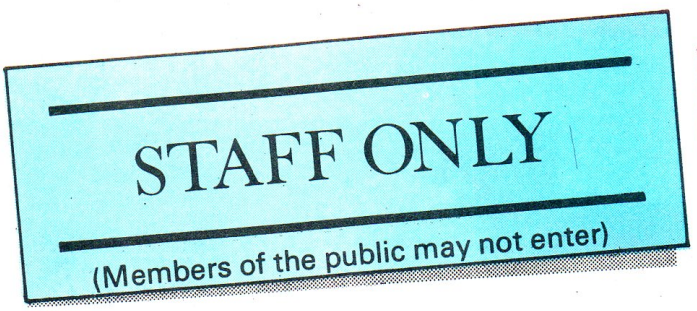
Şu tabelaları açıklayın.
A. Diyeceklerinizi yazın. Örneği izleyin.
B. Yazdıklarınızı yüksek sesle okuyun.

DICTIONARY WORK

area
feed
grass
parking
silence
strictly

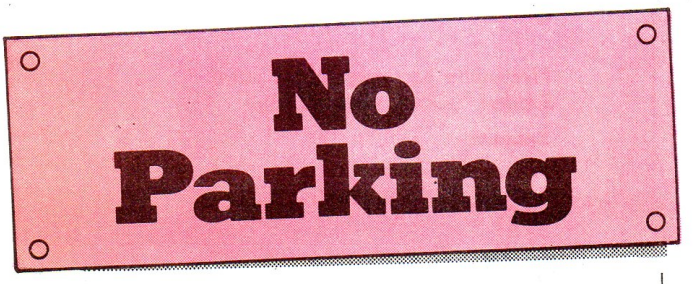
c) .....

Why not? .....



Example: We're not allowed to enter

Why not? The sign says 'Staff only'...

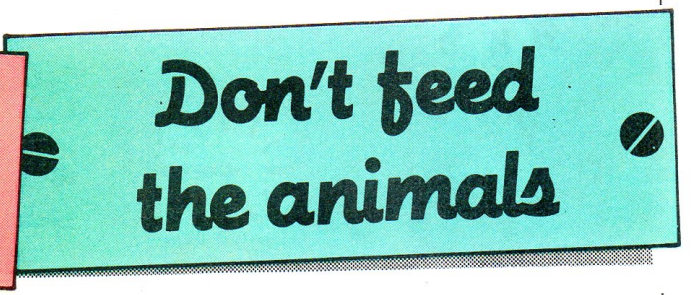


d) .....

Why not? .....

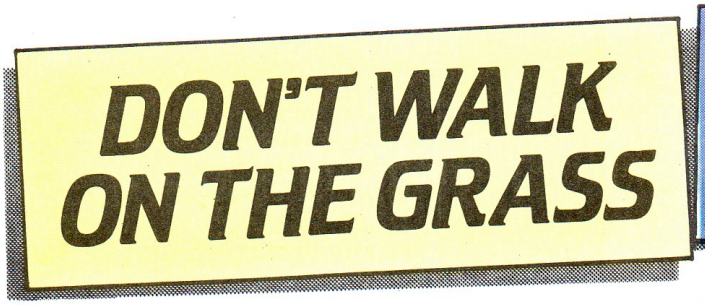
a) .....

Why not? .....



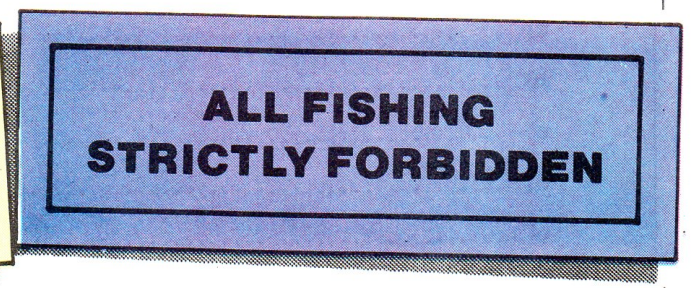
e) .....

Why not? .....



b) .....

Why not? .....



f) .....

Why not? .....

Lesson 171

2 Revision

Gözden geçirme

Şu cümleleri olumsuz hale dönüştürün.

a) **We can swim here.**

.....

b) **It's allowed.**

.....

c) **They'll let us camp here.**

.....

d) **We've got permission to take photographs.**

.....

e) **The notice says we can fish here.**

.....

f) **Camping is forbidden.**

.....

g) **We're allowed to go where we want.**

.....

h) **He said it would be O.K.**

.....

i) **The regulations say we can make a fire.**

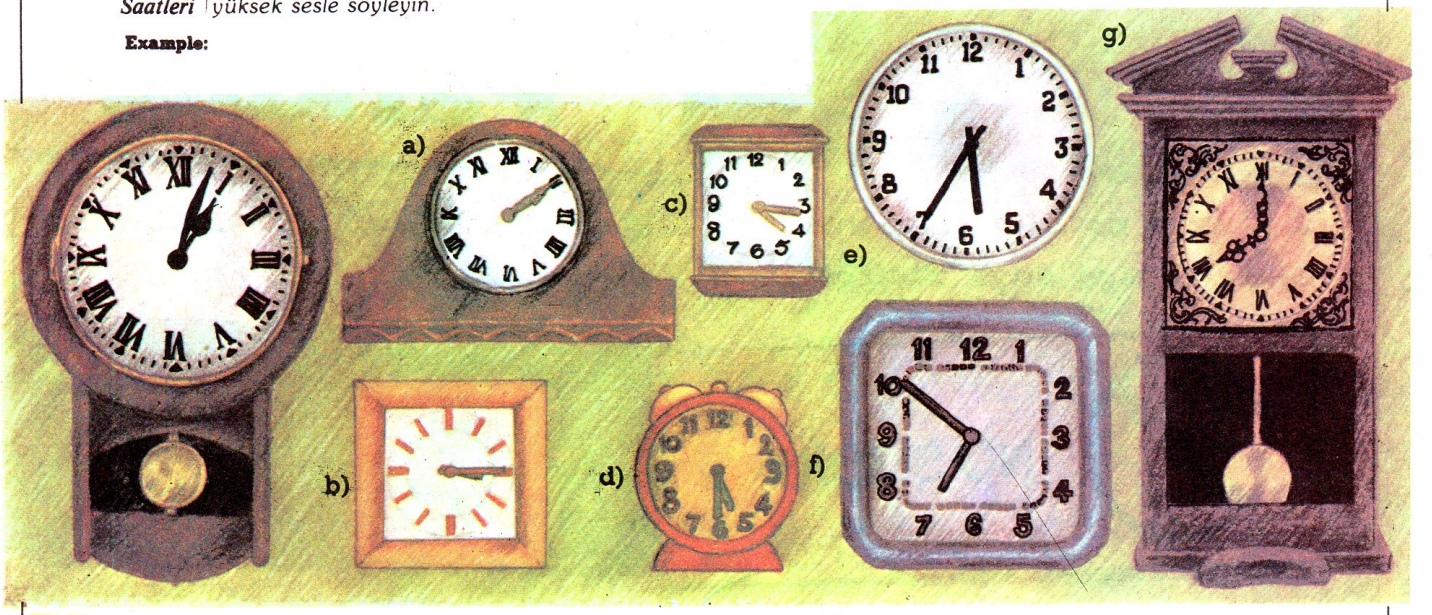
.....

3 The time

Zaman

Her saatin kaçı gösterdiğini yazın.
***Saatleri** yüksek sesle söyleyin.*

Example:



Example:
What's the time?
It's three minutes past one.

a) .....

b) .....

c) .....

d) .....

e) .....

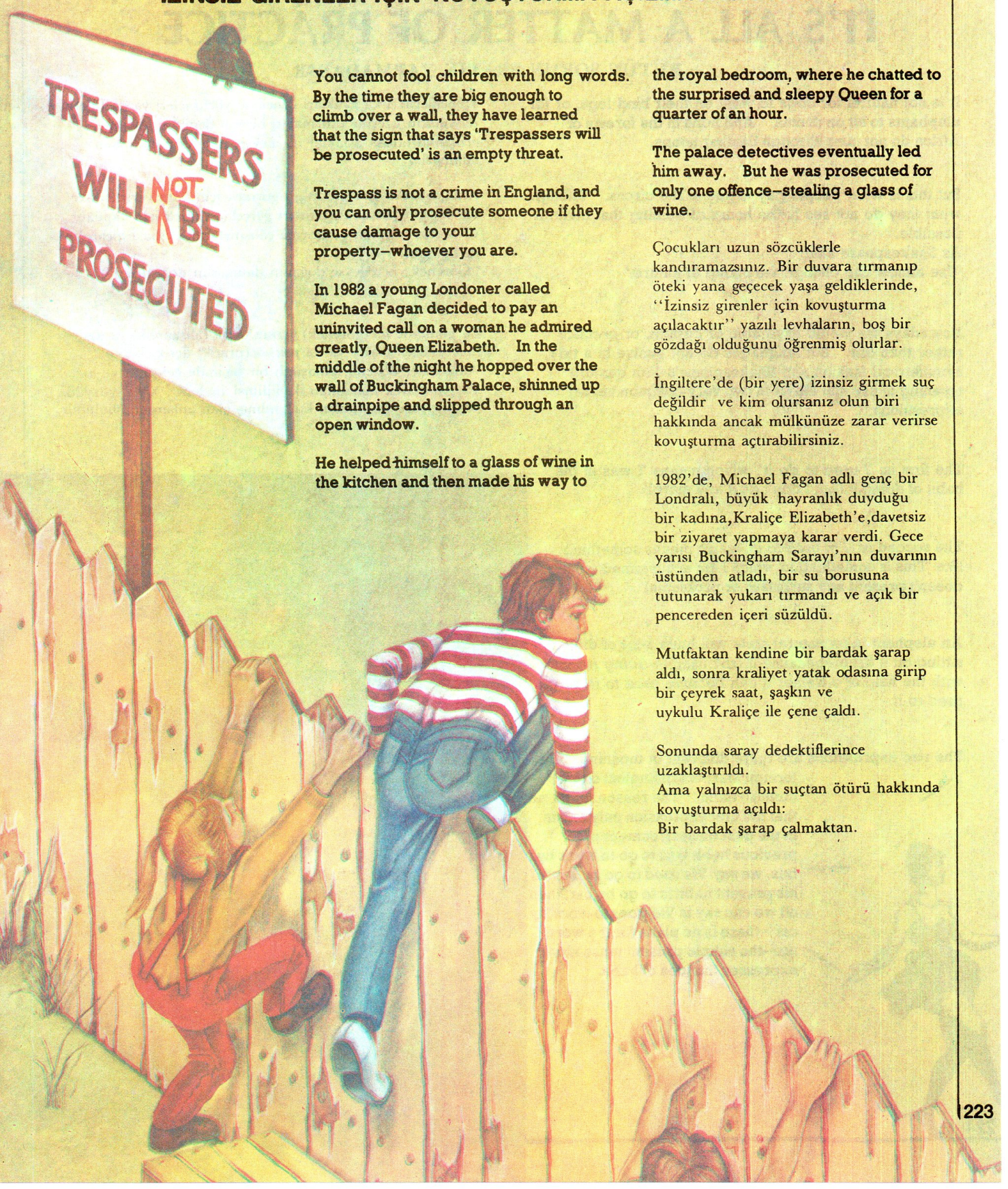
f) .....

g) .....

4 Sing this song

I can't let you in.
You're not allowed in
... without permission.
... unless you've got permission.
That's O.K.
We'll try another day.

İZİNSİZ GİRENLER İÇİN KOVUŞTURMA AÇILMAYACAKTIR



You cannot fool children with long words. By the time they are big enough to climb over a wall, they have learned that the sign that says 'Trespassers will be prosecuted' is an empty threat.

Trespass is not a crime in England, and you can only prosecute someone if they cause damage to your property–whoever you are.

In 1982 a young Londoner called Michael Fagan decided to pay an uninvited call on a woman he admired greatly, Queen Elizabeth. In the middle of the night he hopped over the wall of Buckingham Palace, shinned up a drainpipe and slipped through an open window.

He helped himself to a glass of wine in the kitchen and then made his way to the royal bedroom, where he chatted to the surprised and sleepy Queen for a quarter of an hour.

The palace detectives eventually led him away. But he was prosecuted for only one offence–stealing a glass of wine.

Çocukları uzun sözcüklerle kandıramazsınız. Bir duvara tırmanıp öteki yana geçecek yaşa geldiklerinde, ''İzinsiz girenler için kovuşturma açılacaktır'' yazılı levhaların, boş bir gözdağı olduğunu öğrenmiş olurlar.

İngiltere'de (bir yere) izinsiz girmek suç değildir ve kim olursanız olun biri hakkında ancak mülkünüze zarar verirse kovuşturma açtırabilirsiniz.

1982'de, Michael Fagan adlı genç bir Londralı, büyük hayranlık duyduğu bir kadına, Kraliçe Elizabeth'e, davetsiz bir ziyaret yapmaya karar verdi. Gece yarısı Buckingham Sarayı'nın duvarının üstünden atladı, bir su borusuna tutunarak yukarı tırmandı ve açık bir pencereden içeri süzüldü.

Mutfaktan kendine bir bardak şarap aldı, sonra kraliyet yatak odasına girip bir çeyrek saat, şaşkın ve uykulu Kraliçe ile çene çaldı.

Sonunda saray dedektiflerince uzaklaştırıldı.
Ama yalnızca bir suçtan ötürü hakkında kovuşturma açıldı:
Bir bardak şarap çalmaktan.

IT'S ALL A MATTER OF PRACTICE

BÜTÜN SORUN PRATİK YAPMADADIR

It is not natural for dogs to walk on their hind legs, or for elephants to sit on drums. And lions in the forests of Africa do not jump through flaming hoops.

But this is what people pay to see at the circus. Though what they do not see is the hours of training that make it possible.
As Shakespeare said:
'Use almost can change the stamp of nature.'

Nowadays we would say *habit*, or *custom*, or *practice* rather than *use*. But languages do not evolve in a tidy, symmetrical fashion and Shakespeare's 16th century meaning of *use* still exists in two very common verbal expressions.

The first is: *'I used to do it'*, which means 'I was in the habit of doing it (but I don't do it any more)'.

The second is: *'I'm used to it'*, which means something like 'This is something to which I am accustomed (so it doesn't present any surprises or problems)'.

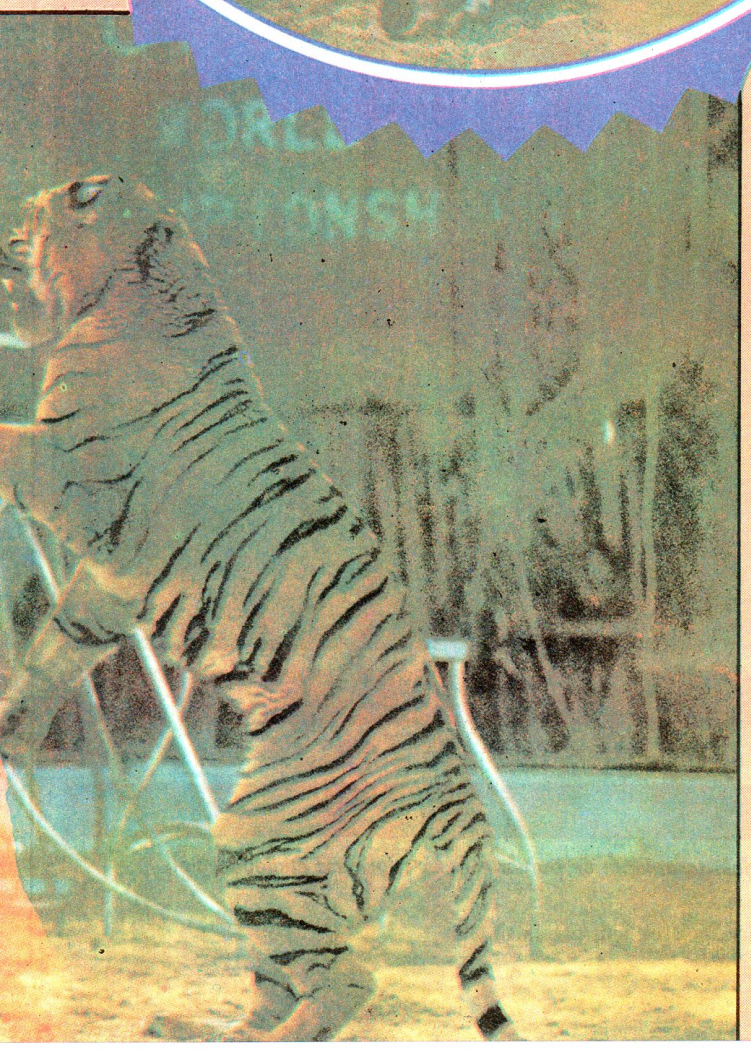
An elephant in its natural state will have a lot of difficulty sitting on a drum–because *it isn't used to doing it.* But with the help of a trainer it can *become used to it* or *get used to it*.

The two expressions are quite different in meaning. But foreign learners of English often confuse them. The reason might be that the first expression only exists in the past tense: If someone's previous habit was to go to work by bus, we say *'He used to go by bus';* if his present habit is to go by car, then all we can say is *'He goes to work by car'*–there is no place for the word *use*–the simple present tense alone expresses the idea of habit.

Köpeklerin arka ayakları üzerinde yürümèleri ya da fillerin davulların üzerine oturmaları olağan değildir. Afrika ormanlarındaki aslanlar da alev çemberlerinin içinden atlamazlar.

Ama insanlar sirke, bunları görmek için para verirler. Ne var ki, görmedikleri, bunları gerçekleştirmek için yapılan ve saatlerce süren yetiştirme çalışmalarıdır. Shakespeare'in dediği gibi:
"Görenek, neredeyse doğanın damgasını değiştirir."

Bu günlerde *use* (görenek) yerine, *habit* (alışkanlık) ya da *custom* (âdet/alışkı) ya da *practice* (pratik) deriz.
Ama diller düzenli, bakışımlı bir biçimde gelişmez ve *use*, yaygın olarak kulianılan iki fiilimsi ifadede XVI. yüzyılda Shakespeare tarafından kullanılmış olan anlamında bulunur.



Birincisi: *"I used to do it"*tir;
"Onu yapma alışkanlığım vardı, ama artık yapmıyorum," demektir.

İkincisi: *"I'm used to it"*tir; bu da, "Bu benim alışkın olduğum bir şeydir (o yüzden hiç şaşkınlık ya da sorun yaratmaz)," gibi bir anlama gelir.

Doğal konumundaki bir fil, davulun üzerine oturmada büyük zorluk çeker - çünkü *it isn't used to doing it* (onu yapmaya alışkın) değildir. Ama bir yetiştiricinin yardımıyla buna, *become used to it* (alışır) ya da *get used to it* (alışır).

Bu iki ifade, anlam açısından çok farklıdır. Ama İngilizce öğrenen yabancılar tarafından genellikle karıştırılırlar. Nedeni, ilk anlatımın yalnızca geçmiş zamanlı halinin bulunması olabilir: Birinin daha önceki alışkanlığı işe otobüsle gitmekse *"He used to go by bus* (O, otobüsle giderdi)" deriz; şu andaki alışkanlığı otomobille gitmekse, o zaman yalnızca *"He goes to work by car* (O, işe arabayla gider)" diyebiliriz (burada) *use* sözcüğüne yer yoktur -(çünkü) geniş zaman tek başına, bir alışkanlığın söz konusu olduğunu belirtir.

THE SWEET SMELL OF SUCCESS

What are your plans?

1·READ

Aşağıdaki konuşmayı okuyun.

2·LISTEN

Sam Lovat, Felicity King'e, Lovat Parfümleri hakkındaki tasarılarını ve bunların Felecity'yi nasıl etkileyeceğini anlatmaktadır.

Sam: **Felicity, what are your plans for the future?**

Felicity, gelecek için planların nedir?

Felicity: **That's a very big question. What do you mean?**	Bu, çok büyük (kapsamlı) bir soru. Ne demek istiyorsun?
Sam: **I mean... Are you thinking of getting married?... Are you planning to give up the rat race and work on a farm?... Have you got a secret ambition to emigrate to Australia and dig for gold?...**	Yani... Evlenmeyi düşünüyor musun?... Bu çetin mücadeleyi bırakıp bir çiftlikte çalışmayı planlıyor musun?... Avustralya'ya göç edip altın aramak gibi gizli hırsların var mı?...
Felicity: **Not at the moment, Sam... Why do you ask?**	Şu anda yok, Sam... Neden soruyorsun?
Sam: **I want to know how committed you are to Lovat Perfumes.**	Lovat Parfümleri'ne ne kadar bağlı olduğunu bilmek istiyorum.
Felicity: **Well, if you want an honest answer,... I eat, sleep and breathe Lovat Perfumes... –it's my life.**	Pekâla, eğer açık bir yanıt istiyorsan,... Lovat Parfümleri ile yiyorum, uyuyorum ve soluk alıyorum... /Gece gündüz Lovat Parfümleri ile uğraşıyorum. -o (Lovat), benim hayatım.
Sam: **Good. I want you to run the company while Diana and I are in the States.**	İyi. Diana ve ben (Birleşik) Devletler'deyken şirketi senin yönetmeni istiyorum.
Felicity: **Good heavens!**	Aman Allahım!

3·TAKE ANOTHER LOOK

Metni anladınız mı?

4·REPETITION

***Şunları** tekrarlayın.*

What are your plans?	Planların nedir?
Are you thinking...	Düşünüyor musun...
... of leaving?	... ayrılmayı?
No, I don't intend to.	Hayır, niyetim yok.
I've decided not to.	Yapmamaya karar verdim.
I've decided not to leave.	Ayrılmamaya karar verdim.
I have no intention...	Hiç niyetim yok...
... of leaving.	... ayrılmaya.
She's ambitious.	O, hırslı.
She wants to succeed.	(O,) başarmak istiyor.
ambition	hırs
success	başarı
She's going to make it...	(O), başarılı olacak...
... in the perfume business.	... parfüm işinde.
What is the secret...	Gizi nedir...
... of success in business?	... işte (iş hayatında) başarının?
You just have to work hard.	Yalnızca sıkı çalışman gerekir.
I intend to work hard.	Sıkı çalışmak niyetindeyim.
How do you intend to do it?	Onu nasıl yapmak niyetindesin?
When do you mean to start?	Ne zaman başlamak niyetindesin?

5·TAKE ANOTHER LOOK

Telaffuzunuzu banttaki seslere benzetmeye çalışın.
Success*'in* **"sakses"***olarak,* **"succeed"***in de* **"saksid"** *olarak telaffuz edildiğine dikkat edin.*

Lesson 172

6·STUDY

Şu açıklayıcı notları okuyun.

Thinking of... Niyet ifade etmek istediğinizde **think**'in şimdiki zamanda süreklilik biçimini kullanın.
(Not: **thinking**'den sonra fiilin **of + -ing** biçimi gelir, mastar hali değil).
Örnekler: **I'm thinking of changing my car.**
Arabamı değiştirmeyi düşünüyorum.
We're thinking of moving to Manchester.
Manchester'a taşınmayı düşünüyoruz.

I don't intend to Kısa biçimlerde fiilden sonra **to** gelir.

I've decided not to Dikkat:
I've decided to do it. Onu yapmaya karar verdim.
I've decided not to do it. Onu yapmamaya karar verdim.

no intention of leaving **I have no intention...**'dan sonra "**of + -ing**" kullanın.
(Not: Bu, oldukça resmi ve vurgulu bir anlatımdır.)

make it Bu, günlük dilde kullanılan bir sözdür;
"ulaşmak" ya da "başarmak" anlamına gelir.
Örnekler:
Another 10 miles to go. Will we make it before 6 o'clock?
Daha 10 mil var. Altıdan önce varır mıyız?
You'll never make it.
Hiçbir zaman başaramayacaksınız.

hard **Hard,** hem sıfat hem de belirteçtir.
SIFAT: **I'm not afraid of hard work.**
Ben sıkı işten (çok çalışmaktan) korkmam.
BELİRTEÇ: **We'll have to work hard.**
Sıkı çalışmamız gerekecek.
(Not: **Hard**'ı **hardly** ile karıştırmayın; **hardly** 'neredeyse hiç' demektir.)

mean to... Burada **mean**, "niyet etmek" demektir.
Örnekler: **I didn't mean to do it.**
Onu yapmak istemedim (niyetinde değildim).
...and I mean to be there.
...ve orada olmak niyetindeyim.

7·LEARN

Aşağıdaki önemli sözleri öğrenin.

She's ambitious.
She's going to make it.
I intend to work hard.
How do you intend to do it?
When do you mean to start?
I have no intention of leaving.
I've decided not to.
What's the secret of success...
... in business?

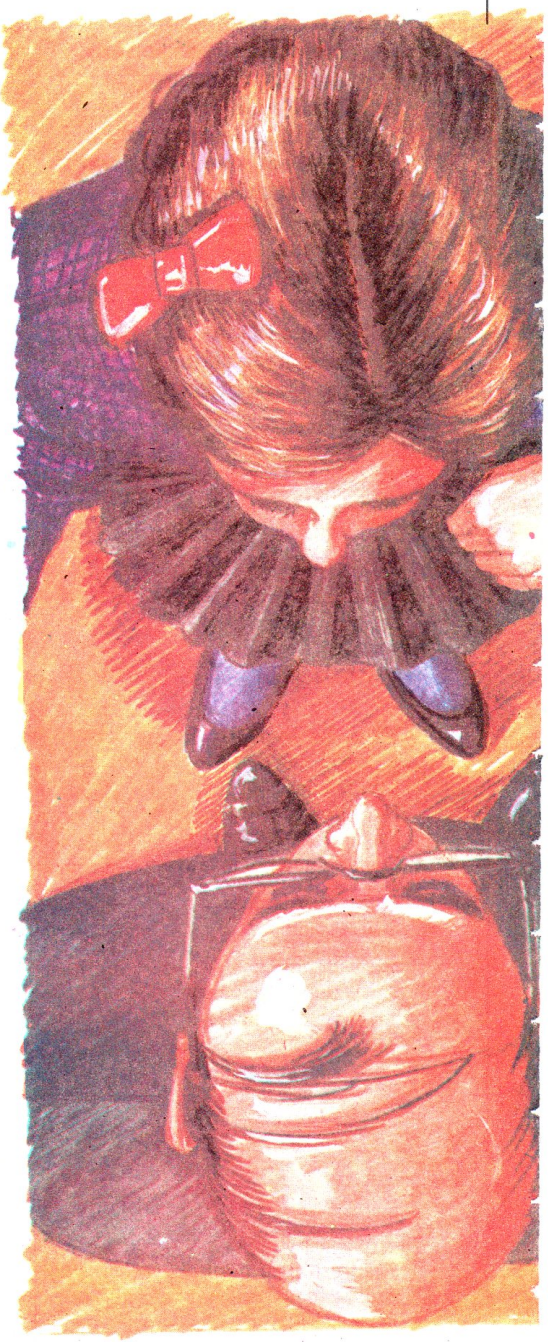
Aşağıdaki önemli sözcükleri öğrenin.

intend	succeed	ambition
mean	make it	intention
want		success

8·PRACTICE

1 Intentions

A. Banttaki konuşmayı dinleyin.
B. Aşağıdaki sorulara bakın. Konuşmaya göre hangi yanıtların uygun olduğuna karar verin.
C. Seçtiğiniz yanıtları kullanarak, banttaki sorulara karşılık verin.



Lesson 172

Şu alıştırmaları yapın. Yanıtlar ***sayfa 232'dedir.*** *Dilerseniz defterinize yazabilirsiniz.*

Niyetler

a) When are you going to have a holiday?

I don't intend to have a holiday this year. ☐

I'm going to stop in July. ☐

b) Are you going abroad this year?

No, I've decided not to go abroad. ☐

I'm thinking of going to Italy. ☐

c) When do you intend to sell your car?

I've no intention of selling my car. ☐

I intend to sell it in the summer. ☐

d) Where are you going to stay?

I'm going to stay in a hotel. ☐

I'm thinking of camping. ☐

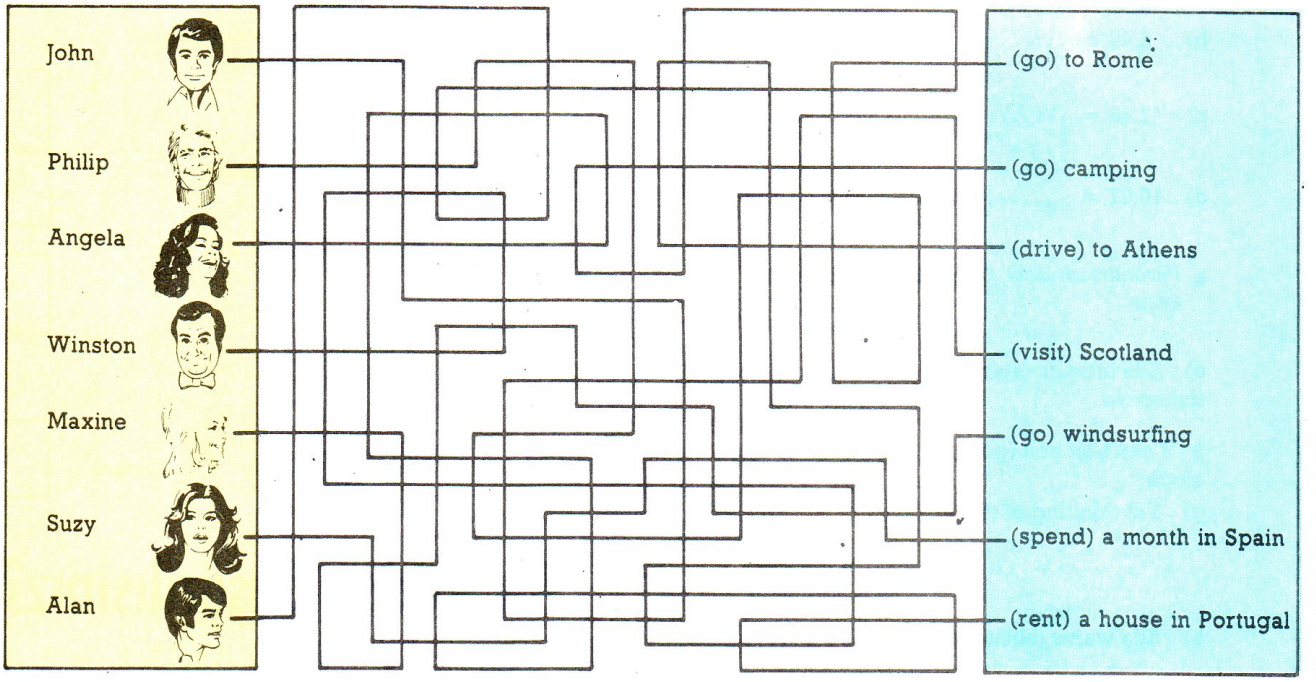
3 Sing this song

How do you intend to do it?
When do you mean to start?
What's your secret ambition?
You can make it
If you work really hard.

2 Holiday plans

Tatil planları

Bulmacaya bakın. Şu kişilerin tatilde ne yapmayı tasarladıklarını bulun ve aşağıdaki cümleleri tamamlayın. Örneği izleyin.



Example: *John intends to visit Scotland.*

a) Philip is thinking of .....

b) Angela has decided .....

c) Winston means.....

d) Maxine is going .....

e) Suzy will probably.....

f) Alan is thinking of .....

Lessons 171 and 172

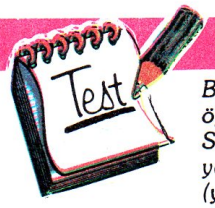
REVISION

Gözden geçirme

1 *Ders 171 ve 172'yi baştan sona bir daha okuyun.*

2 *Önemli sözleri ve açıklayıcı notları iyice öğrendiniz mi?*

3 *Ders 171 ve 172'nin bantlarını dinleyin.*



*Bu test size, dersleri tam olarak öğrenip öğrenmediğinizi gösterecektir. Soruların hepsini tamamlamadan yanıtlara bakmayın (yanıtlar **sayfa 232'dedir**).*

Test

● *Şu saatlerin kaç olduğunu yazıyla belirtin.*

Examples:

6.15 = ...quarter past six.....

3.52 = ...eight minutes to four.....

a) 1.23 = ...

b) 9.40 = ...

c) 7.45 = ...

d) 10.07 = ...

● *Parantez içindeki fiillerin doğru biçimlerini yazın.*

e) She intends (start) ..... tomorrow.

f) I can't let you (go) ..... alone.

g) I'm thinking of (take) ..... a holiday.

h) She wants (succeed) .....

i) I'm going (make) ..... it to the top.

j) We aren't allowed (take) ..... photographs.

k) She means (do) ..... it herself.

l) They've no intention of (leave) ..... yet.

● *Şu cümleleri uygun durumların altına yazın.*

I've decided not to go to Brazil.
I've decided to go to Brazil.
I haven't decided to go to Brazil.

m) Brezilya'ya gitmek niyetinde olduğunuz doğru değil. Hâlâ kararsızsınız.
.....

n) Brezilya'ya gitmeye niyetlisiniz.
.....

o) Brezilya'ya gitmeye niyetiniz yok.
.....

Toplam

Ne kadar başarılısınız?

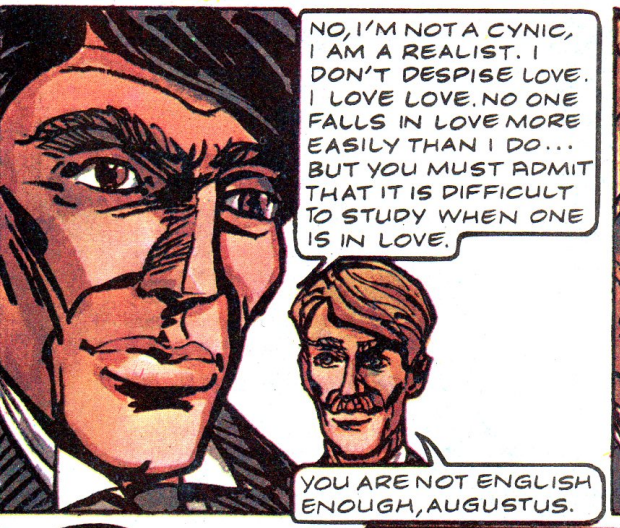
DEĞERLENDİRME: Her doğru yanıt için 4 puan, imla yanlışı bulunan her doğru yanıt için 2 puan. Puanlarınız:

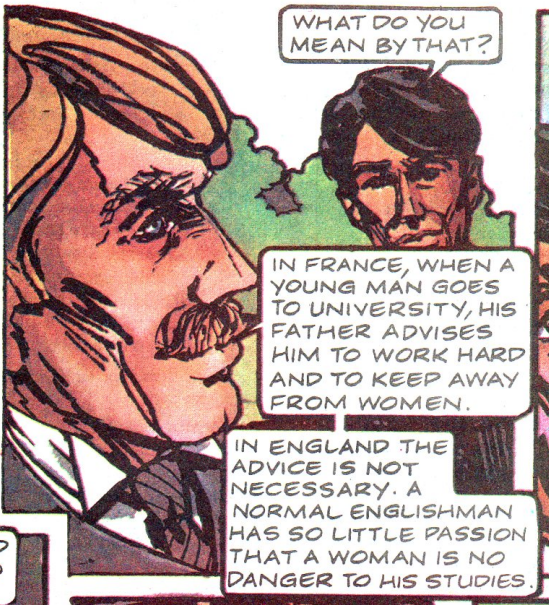
50-60 puan: Mükemmel.
30-50 puan: Çok iyi (yanlışlarınıza bakın).
30 puandan az: Bu sınava gerçekten hazır mıydınız acaba? Derslere dönerek, testi yeniden yanıtlayın.

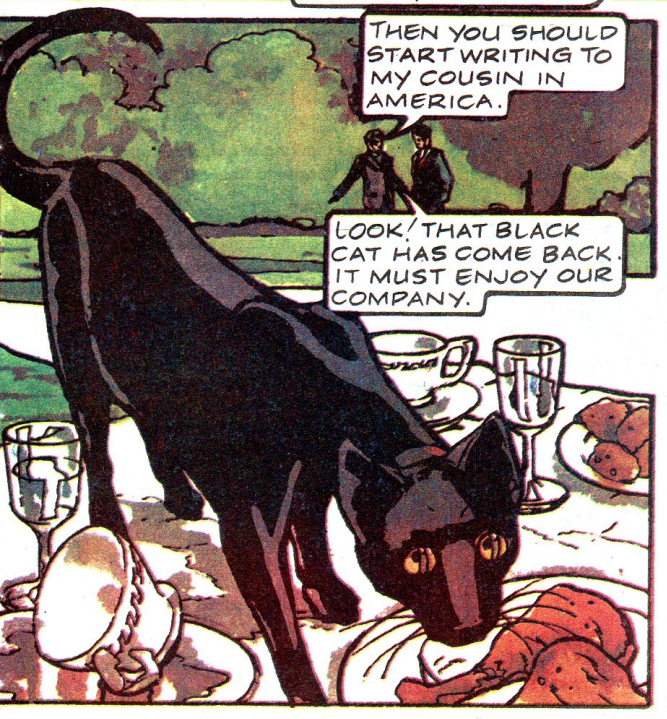
The perfumed cat

PARFÜMLÜ KEDİ

AUGUSTUS D'ARBLAY VE RANDOLPH BROOKE, OXFORD ÜNİVERSİTESİ'NDE ÖĞRENCİLİKLER. İKİ ARKADAŞ RANDOLPH'UN LONDRA'DAKİ EVİNDE TATİL YAPMAKTADIRLAR. SICAK BİR YAZ AKŞAMI BAHÇEDE YEMEK YİYORLAR...







Lessons 171 and 172

SUMMARY

Özet

Son iki dersteki temel dil öğelerinin özeti.

Saatler

It's five to four.
It's six minutes past.

İzin

I can't let you in after four o'clock.
It's forbidden. It's not allowed.
It's against the rules.
The sign says 'Members only'.
You are not allowed to come in...
... without permission.
... unless you've got permission.
But we've got permission.

Hırs

She's ambitious.
She's going to make it.
She wants to succeed.
What's the secret of success,...
... in business?

Niyetler

I intend to work hard.
How do you intend to do it?
When do you mean to start?
I have no intention of leaving.
I've decided not to.

Yeni sözcükler

Zaman
second minute hour
Kurallar
rules regulations
Levhalar
signs notices
İlgeçler
before after
Fiiller
intend mean want
succeed make (it)
Soyut sözcükler
ambition intention success

LANGUAGE REVIEW

Dilbilgisi öğelerinin tekrarı: Çekimsiz yardımcı fiillerin geçmiş zamanı

Çekimsiz yardımcı fiiller şunlardır: **Will, can, may, should, must, would, could, might, ought to**
Genellikle çekimsiz yardımcı fiillerden sonra fiilin **to**'suz mastar hali (~~to~~ **finish**, ~~to~~ **go**, *vb.) gelir*
Geçmiş zamanlı cümlelerde çekimsiz yardımcı fiillerden sonra şimdi-öncesi zamanlı fiilin **to**'suz mastarı (~~to~~ **have finished** ~~to~~ **have gone**) *kullanılır.* **Ought** *bu kurala uymaz,* **to** *alır.*

OLUMLU	SORU	OLUMSUZ
I will have gone	Will I have gone?	I will not have gone
You would have gone	Would you have gone?	You would not have gone
He may have gone	May he have gone?	He may not have gone
She might have gone	Might she have gone?	She might not have gone
It could have gone	Could it have gone?	It could not have gone
We should have gone	Should we have gone?	We should not have gone
You ought to have gone	Ought you to have gone?	You ought not to have gone
They must have gone	Can they have gone?	They can't have gone
	(**must have** *genellikle sorularda kullanılmaz.*)	(**must have** *olumsuz cümlelerde kullanılmaz*)

KISA YANITLAR:			
Yes, I will (have)	No, I won't (have)	Yes, it could (have)	No, it couldn't (have)
Yes, you would (have)	No, you wouldn't (have)	Yes, we should (have)	No, we shouldn't (have)
Yes, he may (have)	No, he may not (have) *(hiçbir zaman kısaltılmaz)*	Yes, you ought to (have)	No, you oughtn't to (have)
Yes, she might (have)	No, she might not (have) *(genellikle kısaltılmaz)*	Yes, they must have	No, they can't have

Yanıtlar

Sayfa 221 ve 222

1 a) We're not allowed to smoke.
The sign says 'No Smoking'.
b) We're not allowed to walk on the grass.
The sign says 'Don't walk on the grass'.
c) We're not allowed to talk.
The sign says 'Silence'.
d) We're not allowed to park.
The sign says 'No Parking'.
e) We're not allowed to feed the animals.
The sign says 'Don't feed the animals'.
f) We're not allowed to fish.
The sign says 'All fishing strictly forbidden'.

2 a) We can't swim here.
b) It isn't allowed.
c) They won't let us camp here.
d) We haven't got permission to take photographs.
e) The notice doesn't say we can fish here.
f) Camping isn't forbidden.
g) We aren't allowed to go where we want.
h) He didn't say it would be O.K.
i) The regulations don't say we can make a fire.

3 a) It's ten minutes past two.
b) It's quarter past three. It's fifteen minutes past three.
c) It's sixteen minutes past four.
d) It's half past five. It's thirty minutes past five.
e) It's twenty-five (minutes) to six.
f) It's nine minutes to seven.
g) It's eight o'clock.

Sayfa 228 ve 229

1 a) I'm going to stop in July.
b) No, I've decided not to go abroad.
c) I've no intention of selling my car.
d) I'm thinking of camping.

2 a) Philip is thinking of going to Rome.
b) Angela has decided to rent a house in Portugal.
c) Winston means to drive to Athens.
d) Maxine is going to go windsurfing.
e) Suzy will probably spend a month in Spain.
f) Alan is thinking of going camping.

Testin yanıtları

a) twenty-three minutes past one
b) twenty (minutes) to ten.
c) quarter to eight (fifteen minutes to eight).
d) seven minutes past ten
e) to start
f) go
g) taking
h) to succeed
i) to make
j) to take
k) to do
l) leaving
m) I haven't decided to go to Brazil.
n) I've decided to go to Brazil.
o) I've decided not to go to Brazil.